



PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE a.s./2021/2022

Classe: III

Sezione: ALSU

Disciplina: Lingua e Letteratura latina

 Primo Biennio Secondo Biennio Quinto Anno Indirizzo _____

Docente: Gaspani Lorenzo

num. ore settimanali: 2

METODOLOGIE UTILIZZATE

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Problemsolving <i>(definizione collettiva)</i>
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>	<input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>
<input type="checkbox"/> Lezione/applicazione	<input type="checkbox"/> Stage/alternanza
<input checked="" type="checkbox"/> Letture e analisi diretta dei testi	<input type="checkbox"/> Flipped classes
<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche	<input type="checkbox"/> Altro _____

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI UTILIZZATI

<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input type="checkbox"/> iPad/tablet	<input type="checkbox"/> Cineforum
<input checked="" type="checkbox"/> Altri libri	<input type="checkbox"/> Lettore DVD	<input type="checkbox"/> Mostre
<input checked="" type="checkbox"/> Dispense, schemi	<input checked="" type="checkbox"/> Computer	<input type="checkbox"/> Visite guidate
<input checked="" type="checkbox"/> Dettatura di appunti	<input type="checkbox"/> Laboratori di _____	<input type="checkbox"/> Altro _____
<input checked="" type="checkbox"/> Videoproiettore	<input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca	<input type="checkbox"/> Altro _____

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE EFFETTUATE

		1° periodo	2° periodo	3° periodo	
<input checked="" type="checkbox"/> Analisi del testo	<input checked="" type="checkbox"/> Test strutturato	1	1	1	Interrogazioni
<input type="checkbox"/> Saggio breve	<input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi				Simulazioni
<input type="checkbox"/> Articolo di giornale	<input checked="" type="checkbox"/> Provagrafica/ pratica	1	1	1	Prove scritte
<input checked="" type="checkbox"/> Tema - relazione	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione				Test (di variatipologia)
<input checked="" type="checkbox"/> Test a risposta aperta	<input type="checkbox"/> Simulazione colloquio				Prove scritte/grafiche



Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto. La valutazione terrà comunque conto di:

Comportamento

Partecipazione

Frequenza

Impegno

Interesse

Rispetto dei tempi di consegna

Livello individuale di acquisizione di conoscenze

Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze

Progressi compiuti rispetto al livello di partenza

Altro

ATTIVITÀ DI RECUPERO EFFETTUATE

Recupero in itinere

Corsi di recupero a fineperiodo

organizzatidalla scuola

proposti dal docente

Corsi di recupero in itinere

ATTIVITÀ UTILIZZATE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Approfondimentitematicietestadifficoltàprogressiva

Partecipazione a concorsi e/omostre

Altro _____

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Il Dipartimento Disciplinare/Il Consiglio di Classe ha stabilito i seguenti lavori da sviluppare e/o approfondire insieme ad altre discipline (progetti, lavori multimediali, visite didattiche, ecc) :

■ -----

ALTRE INDICAZIONI



MODULI DI APPRENDIMENTO SVOLTI

MODULO DI APPRENDIMENTO 1: Il contesto culturale e letterario romano

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	Tempi
C0, C1, C2, C3	<ul style="list-style-type: none">- Saper ricostruire le dinamiche storiche dietro la fondazione di Roma- Saper esporre e distinguere le principali forme “non letterarie”- Saper presentare la vita, le opere e il pensiero di Ennio	<ul style="list-style-type: none">-Coordinate storiche dell’origine di Roma-La pluralità delle forme “non letterarie”-Il primato dell’epica-Ennio, padre della letteratura latina	Settembre

MODULO DI APPRENDIMENTO 2: Il teatro latino, Plauto

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	tempi
C0, C1, C2, C3	<ul style="list-style-type: none">-Saper ricostruire le tappe della nascita del teatro latino-Saper esporre i caratteri della tragedia latina-Saper spiegare, analizzare e commentare il teatro di Plauto, mettendo in evidenza caratteri e novità	<ul style="list-style-type: none">-La nascita del teatro latino-La tragedia (Accio)-La commedia di Plauto e i suoi caratteri	Ottobre - Novembre

MODULO DI APPRENDIMENTO 3: Il teatro latino, Terenzio

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	tempi
C0, C1, C2, C3	<ul style="list-style-type: none">-Saper presentare i caratteri delle commedie di Terenzio, mostrandone le novità e le differenze rispetto a Plauto-Saper presentare l’evoluzione del contesto socioculturale romano	<ul style="list-style-type: none">-Le novità del teatro di Terenzio-La “nascita” dell’humanitas	Dicembre

**MODULO DI APPRENDIMENTO 4: Il poema didascalico di Lucrezio**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	tempi
<i>C0, C1, C2, C3</i>	-Saper esporre i caratteri del poemadidascalico -Saper presentare il pensiero di Lucrezio e la sua opera, il “De rerum natura”	-Il poema didascalico -Il pensiero di Lucrezio nel “De rerum natura”	Gennaio

MODULO DI APPRENDIMENTO 5: La poesia di Catullo

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	tempi
<i>C0, C1, C2, C3</i>	-Saper esporre le novità della letteratura romana del I secolo a.C. -Saper presentare e commentare il pensiero di Catullo e le sue principali poesie.	-Il clima culturale della Roma deineoteroi -il poeta Catullo e la sua poesia	Febbraio - Marzo

MODULO DI APPRENDIMENTO 6: La storiografia di Cesare

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	tempi
<i>C0, C1, C2, C3</i>	-Saper ricostruire le fasi del declino della Repubblica romana -Saper esporre il personaggio di Cesare e il legame tra il suo ruolo di personaggio storico e scrittore	-il contesto storico e politico della fine della Repubblica -Cesare e la storiografia	Aprile - Maggio

NOTE ed OSSERVAZIONI:

Data: 17/09/21

Firma del docente

Firma studenti:



AURORA LYCEUM COLLEGE

Licei Paritari Artistico – Scienze umane

Via Vittorio Veneto, 43 - 24042 Capriate San Gervasio (BG)

Tel. 02/90.96.25.86 – Fax 02/90.96.21.15 – 340/47.39.407

www.auroralyceumcollege.it – info@auroralyceumcollege.it
