



AURORA LYCEUM COLLEGE

Licei Paritari Artistico – Scienze umane

Via Vittorio Veneto, 43 - 24042 Capriate San Gervasio (BG)

Tel. 02/90.96.25.86 – Fax 02/90.96.21.15 – 340/47.39.407

www.auroralyceumcollege.it – info@auroralyceumcollege.it

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE a.s. 2021/2022

Classe: 4° Sezione: A.LA.ARCH. Disciplina: DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE

☐ Primo Biennio ☒ Secondo Biennio ☐ Quinto Anno Indirizzo _____

Docente: arch. Carlo PENDEZZINI

num. ore settimanali: 6

METODOLOGIE UTILIZZATE

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	<input checked="" type="checkbox"/> Problemsolving (definizione collettiva)
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione multimediale (utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)	<input type="checkbox"/> Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)
<input type="checkbox"/> Lezione/applicazione	<input type="checkbox"/> Stage/alternanza
<input checked="" type="checkbox"/> Lettura e analisi diretta dei testi	<input type="checkbox"/> Flipped classes
<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni pratiche	<input type="checkbox"/> Altro _____

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI UTILIZZATI

<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input checked="" type="checkbox"/> iPad/tablet	<input checked="" type="checkbox"/> Cineforum
<input checked="" type="checkbox"/> Altri libri	<input checked="" type="checkbox"/> Lettore DVD	<input checked="" type="checkbox"/> Mostre
<input checked="" type="checkbox"/> Dispense, schemi	<input checked="" type="checkbox"/> Computer	<input checked="" type="checkbox"/> Visite guidate
<input checked="" type="checkbox"/> Dettatura di appunti	<input type="checkbox"/> Laboratori di _____	<input type="checkbox"/> Altro _____
<input checked="" type="checkbox"/> Videoproiettore	<input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca	<input type="checkbox"/> Altro _____

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE EFFETTUATE

<input type="checkbox"/> Analisi del testo	<input checked="" type="checkbox"/> Test strutturato
<input checked="" type="checkbox"/> Saggio breve	<input type="checkbox"/> Risoluzione di problemi
<input type="checkbox"/> Articolo di giornale	<input checked="" type="checkbox"/> Prova grafica / pratica
<input checked="" type="checkbox"/> Tema - relazione	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazione
<input checked="" type="checkbox"/> Test a risposta aperta	<input type="checkbox"/> Simulazione colloquio

1° periodo	2° periodo	3° periodo	
2	2	2	Interrogazioni
			Simulazioni
			Prove scritte
			Test (di varia tipologia)
2	2	2	Prove scritto/grafiche



Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto. La valutazione terrà comunque conto di:

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Comportamento | <input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi di consegna |
| <input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione | <input checked="" type="checkbox"/> Livello individuale di acquisizione di conoscenze |
| <input checked="" type="checkbox"/> Frequenza | <input checked="" type="checkbox"/> Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze |
| <input checked="" type="checkbox"/> Impegno | <input checked="" type="checkbox"/> Progressi compiuti rispetto al livello di partenza |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interesse | <input type="checkbox"/> Altro |

ATTIVITÀ DI RECUPERO EFFETTUATE

☒ Recupero in itinere

☐ **Corsi di recupero a fine periodo**

☐ organizzati dalla scuola

☒ proposti dal docente

☐ **Corsi di recupero in itinere**

ATTIVITÀ UTILIZZATE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

☐ **Approfondimenti tematici e test a difficoltà progressiva**

☒ **Partecipazione a concorsi e/o mostre**

☐ **Altro** _____

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Il Dipartimento Disciplinare/Il Consiglio di Classe ha stabilito i seguenti lavori da sviluppare e/o approfondire insieme ad altre discipline (progetti, lavori multimediali, visite didattiche, ecc) :

■ -----

ALTRE INDICAZIONI

COMPETENZE

C 1: Padroneggiare il linguaggio disciplinare e le tecniche, le tecnologie, gli strumenti e i metodi della rappresentazione

C 2: Adottare una chiara metodologia progettuale applicata alle diverse fasi da sviluppare, dalle ipotesi iniziali al disegno esecutivo

C 3: Sviluppare la capacità di analisi della principale produzione architettonica ed urbanistica del passato e della contemporaneità

C 4: Sviluppare la consapevolezza delle relazioni esistenti tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale e la specificità del territorio



C 5: Utilizzare i mezzi fotografici e multimediali per l'archiviazione degli elaborati e la ricerca di fonti

MODULI DI APPRENDIMENTO

MODULO DI APPRENDIMENTO 1: INTRODUZIONE ALL'ARCHITETTURA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<i>C1, C4</i>	<ul style="list-style-type: none">• Avere la giusta sensibilità, atteggiamento, strumenti e modus operandi necessari per un corretto approccio al “fare architettura”.• Saper analizzare, relazionare ed utilizzare gli elementi necessari che concorrono all’elaborazione progettuale di un tema architettonico.• Saper analizzare gli aspetti compositivi e progettuali di architetture e di esempi a scala urbana.• Saper strutturare, in maniera “trasversale” collegamenti con diversi saperi disciplinari	<ul style="list-style-type: none">• Cosa significa “fare architettura”.• Rapporto fra architettura ed ambiente.• Elementi di composizione e progettazione architettonica: Contesto e società, funzionalità, struttura, tecnica e tecnologia dei materiali, benessere, forma, composizione, tipologie edilizie, storia, mezzi espressivi.• Concetti di urbanistica, morfologia, tipologia, ambiente.	1° Trimestre

MODULO DI APPRENDIMENTO 2: STORIA DELLE CITTA' E DELLE TIPOLOGIE EDILIZIE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<i>C1, C3, C4, C5</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere e riconoscere le matrici fondanti delle città e dei territori.• Saper leggere gli interventi e le stratificazioni epocali nei territori urbani.• Saper riconoscere l’epoca di appartenenza delle tipologie	<ul style="list-style-type: none">• Storia della nascita delle città. <p>Urbanistica, territorio, ambiente, infrastrutture, tipologie edilizie di edifici pubblici e privati:</p> <ul style="list-style-type: none">- Epoca Moderna;- L'Ottocento;- Ricerche urbanistiche e tipologiche del XX e XXI secolo.	1° Trimestre 2° Trimestre



	edilizie. <ul style="list-style-type: none">• Saper collegare tecniche costruttive al periodo storico appartenente		
--	--	--	--

MODULO DI APPRENDIMENTO 3: LINGUAGGIO ARCHITETTONICO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<i>C1,C2,C4</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare il giusto linguaggio (sia grafico che verbale) in ambito architettonico• Aver dimestichezza con le cartografie e loro scale di rappresentazione.• Saper riconoscere (e riprodurre) negli edifici, negli elementi architettonici, nelle tecniche costruttive, nelle distribuzioni planimetriche e volumetriche, nelle decorazioni i concetti di modularità/modulo, ritmo, simmetria, asimmetria, proporzione, volume, forma, reticolo, griglia, sezione aurea, equilibrio, continuità e discontinuità, rapporto interno-esterno, luce, colore e decorazione.	<ul style="list-style-type: none">• Il disegno architettonico: gli schizzi al fine di visualizzare e verificare l'idea progettuale e utilizzo di tecniche grafiche.• Gli elaborati di progetto: planimetrie, piante, sezioni, prospetti, assonometrie e spaccati assonometrici.• Scale di disegno e percezione visive• Le quotature• nomenclatura• Tecniche grafiche• Convenzioni grafiche• Norme UNI• Cartografia e scale di rappresentazione.• Concetti di modularità/modulo, ritmo, simmetria, asimmetria, proporzione, volume, forma, reticolo, griglia, sezione aurea, equilibrio, continuità e discontinuità, rapporto interno-esterno, luce, colore e decorazione.	2° Trimestre

**MODULO DI APPRENDIMENTO 4: GLI STRUMENTI ATTUALI NORMATIVI DEL GOVERNO DEL TERRITORIO E DELLA PROGETTAZIONE EDILIZIA**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<i>C1, C2, C4, C5</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e saper usare gli strumenti normativi del governo del territorio.• Conoscere e saper usare gli strumenti normativi per la progettazione delle tipologie edilizie• Conoscere gli strumenti normativi per la costruzione degli edifici• Conoscere le regole per la progettazione degli interni e degli arredi (ergonomia) e saperle utilizzare.	<ul style="list-style-type: none">• Gli strumenti normativi per il governo del territorio:• Legge Urbanistica Statale 17 agosto 1942, n. 1150• P.G.T.:<ul style="list-style-type: none">- Documento di Piano;- Piano dei Servizi;- Piano delle Regole.• Regolamento Edilizio• Regolamento d'igiene• Codice Prevenzione Incendi• Principi di ergonomia.• Normative e standard abitativi• Abbattimento barriere architettoniche• Arredi fissi e mobili• Standard dimensionali e igienicosanitari• Statica elementare• Spazi di relazione e movimento	2° Trimestre 3° Trimestre

MODULO DI APPRENDIMENTO 5: LE TIPOLOGIE EDILIZIE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
<i>C1, C2, C3, C4, C5</i>	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere le diverse tipologie edilizie attraverso le principali caratteristiche funzionali, dimensionali, distributive ed organizzative.• <u>Saper ripensare e riproporre le diverse tipologie edilizie attraverso l'interpretazione delle specifiche caratteristiche di ognuna.</u>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenze delle seguenti tipologie edilizie nelle loro principali caratteristiche funzionali, dimensionali, distributive ed organizzative<ul style="list-style-type: none">- Abitazione unifamiliare isolata- Casa a schiera;- Casa a torre;- Case in linea;	3° Trimestre



AURORA LYCEUM COLLEGE

Licei Paritari Artistico – Scienze umane

Via Vittorio Veneto, 43 - 24042 Capriate San Gervasio (BG)

Tel. 02/90.96.25.86 – Fax 02/90.96.21.15 – 340/47.39.407

www.auroralyceumcollege.it – info@auroralyceumcollege.it

	<ul style="list-style-type: none">• Saper progettare tenendo conto delle logiche statiche e costruttive.	<ul style="list-style-type: none">- Case a ballatoio.- Padiglione;- Museo;- Chiesa;- Teatro;- Auditorium;- Cinema;- Biblioteca;- Scuola;- Cimitero;- Architetture per lo sport;- Architetture per il commercio;- Architetture per il lavoro;- Architetture per il divertimento e il tempo libero. <ul style="list-style-type: none">• Cenni di statica degli edifici.	
--	--	--	--

NOTE ed OSSERVAZIONI:

Data: **09 – 10 - 2021**

Firma del docente

arch. Carlo Pendezzini

Firma studenti:
